

N.4

Allegro

(Solo prima chitarra)

m i -----

1 3 1 3 1 0 3

5 *m i* -----

1 2 4 1 3 1

(Attacco seconda chitarra)

9 *m i m* -----

1 2 2 1 2 1 2

13

3 1 1 2 1 2 1 1 3 2

19

1 4 2 1 3 1 3 1 0 3

25 *a m i m i* -----

2 2 1 2 1 3 1 1 0

31

3 1 3 1 2 2 1 2 1 2

37 *m i m i m a i a m i m i m*

4 4 2 4 1 1 2 0

43 *i m i p m i m* -----

1 2 3 1 2 1 1 2

- INFORMAZIONI SUL DUETTO -

Questo duetto ha un metro di 2/4, due movimenti di un quarto l'uno per misura. l'attacco della prima chitarra è tetico ovvero inizia sul primo movimento del metro, quindi la misura è completa.

Anche l'attacco della seconda chitarra è tetico ma avviene otto battute dopo cioè quando inizia il secondo periodo.

il metronomo è impostato a 105 bpm.

Quando proverete a suonare il duetto con la seconda chitarra dovete lasciare trascorre 2 misure a vuoto (ovvero 4 battiti di metronomo) e poi attaccare il suono, la seconda chitarra inizierà a suonare 8 battute dopo.

Buono studio e Buon divertimento

- ABOUT THE DUET -

This duet has a 2/4 meter, two movements of a quarter each per measure. the attack of the first guitar is thetic or starts on the first movement of the meter, so the measure is complete.

The attack of the second guitar is also thetic but it occurs eight bars later, that is when the second period begins.

the metronome is set at 105 bpm.

When you try to play the duet with the second guitar you have to let 2 measures elapse (4 metronome beats) and then start the sound, the second guitar will start playing 8 beats later.

Good study and Have fun